



HENRY CLAY, 350 puntos.



HENRY CLAY, 50 puntos.



JOSÉ L. PIEDRA, 300 puntos.



RODRÍGUEZ ARGÜELLES Y Cª 500 puntos.



ROMEO Y JULIETA, 400 puntos.



FLOR DE NAVES; 400 puntos.



PARTAGAS, 300 puntos.

Hemos dejado para el final el estudio de unas anillas correspondientes a la marca FRONTERA GUARDIOLA Y CÍA. Estos escudos y formatos son los mismos que hemos visto con anterioridad y que los dejamos sin poner en su lugar porque, aunque aceptados en principio como cubanos y como tal valorados, es hora de aclarar y puntualizar los hechos.



La misma anilla en dos variantes de color. 300 puntos cada una.

Abajo, otro de los escudos, indicando la zona de Vuelta Abajo, al igual que los de arriba ponían Habana. 200 puntos.



A la vista de las anillas todo parece indicar que el fabricante FRONTERA GUARDIOLA Y CÍA., sea cubano, las anillas ponen claramente en un tipo HABANA y en el otro hacen referencia a la zona de VUELTA ABAJO, sin embargo, yo recordaba algo y empecé a rebuscar en el archivo, por fin di con lo que buscaba, un viejísimo catálogo de LAS REALES FÁBRICAS NEERLANDESAS DE TABACOS, propiedad de los Srs. EUGENE GOULMY & BAAR, con fábricas en Amsterdam y en Bois-le-Duc. Más conocidas por su nombre en inglés THE ROYAL DUTCH CIGAR WORKS. El catálogo data de los principios del siglo XX.

The Royal Dutch Cigar Works
Eugène Goulmy & Baar.
Amsterdam and Bois-le-Duc.

Head-Office: Amsterdam.

Cable Address: Goulmybaar.

Codes used: A. B. C. 4th & 5th Editions.

EXPORT TO ALL COUNTRIES.

Reducción al 80%

Portada del Catálogo, en la versión inglesa pues está todo él en inglés y en español.



A VIEW OF OUR LARGE AND HYGIENIC
FACTORIES AT AMSTERDAM.

Vista exterior de las

Reales Fábricas Neerlandesas de Tabacos

Eugène Goulmy & Baar.

Amsterdam

y

Bois-le-Duc.

EXPEDICIONES Á TODOS LOS PAISES
DEL MUNDO.

Reducción al 80%

Vistas de las fábricas de Amsterdam y de Bois-le-Duc.



WORKS AT BOIS-LE-DUC
FÁBRICA EN BOIS-LE-DUC

REALES FÁBRICAS NEERLANDESAS DE TABACOS.



Por Real orden de S. M. la Reina, el Mayordomo de Palacio pone en conocimiento de los Sres. Eugène Marie Victor Goulmy y Rodolfo Augusto Baar, gestores de la firma Eugène Goulmy & Baar, propietarios de las fábricas de tabacos neerlandesas en Bois-le-Duc y Amsterdam, que Su Majestad se complace en conferir permiso á la firma arriba mencionada, para dar á sus fábricas el nombre de:



Reales Fábricas Neerlandesas de Tabacos

LA HAYA, 31 de Agosto 1899.

H. DU MONCEAU.

J. E. N. SIRTEMA VAN GROVESTINS.



By order of Her Majesty the Queen, the Marshal of the Court informs Messrs. Eugène Marie Victor Goulmy and Rudolph August Baar, members of the firm Eugène Goulmy & Baar, Dutch Cigar Manufacturers of Amsterdam and Bois-le-Duc, that it has pleased Her Majesty to give permission to the aforesaid firm to call their Works:



The Royal Dutch Cigar Works.

THE HAGUE, 31st August 1899.

(s) Graaf H. DU MONCEAU.

(s) J. E. N. SIRTEMA VAN GROVESTINS.

Títulos concedidos por la Reina de Holanda y el Rey Pedro I de Serbia a los propietarios de la firma Eugène Goulmy & Baar.

THE ROYAL DUTCH CIGAR WORKS.



Por Real orden de S. M. el Rey PEDRO I de Serbia, el Mayordomo de Palacio, concede á los Sres.

EUGÈNE GOULMY & BAAR,

Fabricantes de tabacos de Amsterdam, Neederlandia, el titulo de Proveedores efectivos de la Casa Real de Serbia, pudiendo la mencionada firma ostentar el escudo de armas de Serbia mientras la sociedad subsista.

BELGRADO, 8 de Enero de 1907.

B. J. TSCHOLAK ANTITCH.

MAYORDOMO DE LA REAL CASA.



By order of His Majesty the King of Serbia, PETER I, the Marshal of the Palace has conferred on Messrs.

Eugène Goulmy & Baar, Cigar Manufacturers of Amsterdam and Bois-le-Duc, the title of Purveyors to the Royal Court of Serbia. The right of bearing this title lasts, in virtue of the ordinances for titles of the Royal Court of the 15th of March 1904, as long as the proprietors of the aforesaid firm and their legal heirs maintain its integrity, and also as long as they conduct their business personally.

BELGRADE, 8th of January 1907.

(s) B. J. TSCHOLAK ANTITCH.

Transcribimos el prólogo del Catálogo, por lo que de interesante tiene:

“En el sentido arancelario, Holanda es uno de los pocos países libres que existen en el mundo. A esta circunstancia y a su posición geográfica, unidas al imperio colonial holandés, se debe que Amsterdam sea el principal mercado europeo para varios productos, entre ellos el tabaco.

La importación de tabaco, llevado a Holanda de todos los centros productores, creó en el país una industria que ha llegado al perfeccionamiento, y a la cabeza de esta manufactura creemos estar nosotros con nuestras fábricas en Boisle-Duc y Amsterdam, de las cuales ofrecemos este catálogo ilustrado con algunas

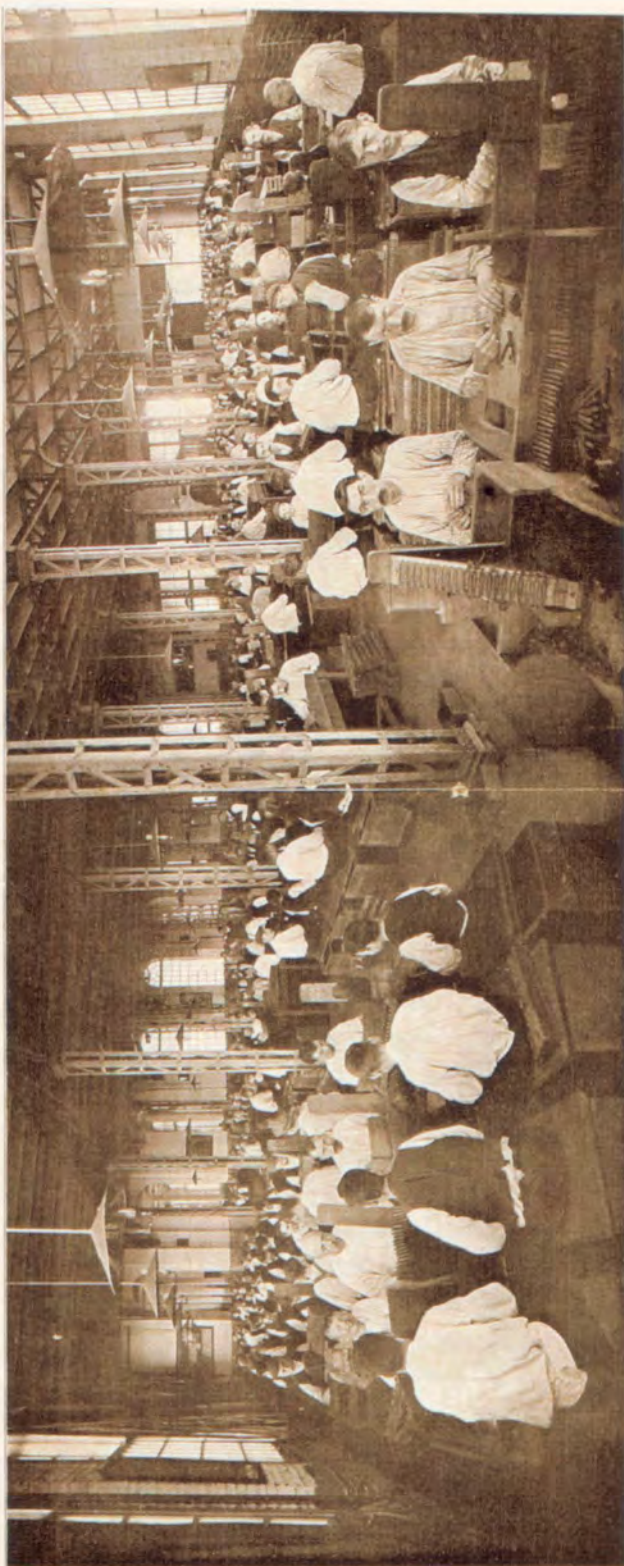


Reales Fábricas Neerlandesas
de Tabacos

de
Eugène Goulmy & Baar
Amsterdam y Bois-le-Duc.

Las mayores fábricas
de cigarros para la exportación
en Europa.

Expediciones a todos los países
del mundo.



Reales Fábricas Neerlandesas
de Tabacos

de
Eugène Goulmy & Baar
Amsterdam y Bois-le-Duc.

Las mayores fábricas
de cigarros para la exportación
en Europa.

Expediciones a todos los países
del mundo.



Vistas interiores de las fábricas Neerlandesas.

Reducción al 90%

vistas que podrán dar una idea aproximada a nuestra clientela que desde muchos años nos viene favoreciendo con sus órdenes.

Las salas de elaboración, son una prueba elocuente de que todos nuestros tabacos son hechos a mano, por obreros expertos, en lugares sanos y bien ventilados, donde se observan las más rigurosas reglas de higiene.

Nuestra considerable y constante existencia de tabaco en rama, manejada por empleados clasificados y conocedores de primer orden, nos permiten garantizar siempre una calidad y colores uniformes, difíciles de igualar por nuestros más serios competidores.

Confiamos que este catálogo que contiene algunas vitolas de nuestra fabricación, inducirá a la clientela a favorecernos con sus órdenes por los tipos de tabaco más apropiados para sus mercados”.

Frontera Guardiola y C^{ia}



IDILIOS.

Peso neto 7300 gramos el mil
Net Weight 16 lbs. per 1000

Precio 160/— el mil
Price 160/— per 1000

En cajas de 25 cigarros
Packed in boxes of 25 pieces

Frontera Guardiola y C^{ia}



DARWINS.

Peso neto 8200 gramos el mil
Net Weight 18 lbs. per 1000

Precio 150/— el mil
Price 150/— per 1000

En cajas de 25 cigarros
Packed in boxes of 25 pieces

Fuera ya de la propaganda que se hacen en el prólogo transcrito, hemos de reconocer que a la vista de los otros documentos y fotografías que aportan, debieron ser sumamente importantes, constando el dato del privilegio concedido por la reina Guillermina de Holanda, para que puedan usar el nombre de REALES FÁBRICAS NEERLANDESAS DE TABACOS, firmado en La Haya el 31 de Agosto de 1899. Es interesante este documento porque además de certificar el privilegio, lo que hace suponer una notoria importancia de las fábricas, cita además los nombres completos de los propietarios: EUGENE MARIE VÍCTOR GOULDMY y RODOLFO AUGUSTO BAAR.

También el rey Pedro I de Servia le concede el privilegio del uso de su escudo de armas, mientras la Sociedad subsistiese, designándoles como proveedores de la Real casa. Todo esto sucedía el día 8 de enero de 1907.

El catálogo no solamente reproduce la forma de los puros y muestra sus vitolas, señalando pesos y precios, sino que además da una serie de instrucciones sobre la forma de los envíos, que habitualmente es en cajas de cincuenta, pero pueden ser también enviados en cajas de veinticinco con un recargo de 10 chelines por millar. También menciona que los anillos especiales se cargarán extra entre 4 y

Frontera Guardiola y Cia



REGALIA SALON.

Peso neto 6500 gramos el mil	Precio 55/— el mil	En cajas de 50 cigarros
Net Weight 14 lbs. 4 1/2 oz. per 1000	Price 55/— per 1000	Packed in boxes of 50 pieces

Frontera Guardiola y Cia



IMPERATORS.

Peso neto 7000 gramos el mil	Precio 115/— el mil
Net Weight 15 lbs. per 1000	Price 115/— per 1000

En cajas de 25 cigarros
Packed in boxes of 25 pieces



Reducción al 90%

Otra de las hojas del catálogo, donde vemos aparecer el nombre de FRONTERA GUARDIOLA Y CIA. En la vitola superior aparece la leyenda LA HOJA DE VUELTA ABAJO. En la vitola inferior, sin marca, se ve la caja, que presenta una magnífica litografía en la vista.

Frontera Guardiola y Cia



ESQUISITOS.

Peso neto 5600 gramos el mil	Precio 80/— el mil
Net Weight 12 lbs. 5 oz. per 1000	Price 80/— per 1000

En cajas de 50 cigarros
Packed in boxes of 50 pieces



Frontera Guardiola y Cia



IMPERIAL CLUB.

Peso neto 5600 gramos el mil	Precio 120/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 12 lbs. 5 oz. per 1000	Price 120/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

Reducción al 90%

Otros dos tipos de vitolas de la casa y una caja, con su bellísima litografía. Obsérvese como en las páginas que vamos reproduciendo nos aparece el meritado FRONTERA GUARDIOLA Y CIA.

Frontera Guardiola y Cia



Tamaño.

Actual Size.

PANETELAS FINAS.

Peso neto 4200 gramos el mil	Precio 80/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 9 lbs. 3½ oz. per 1000	Price 80/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

Frontera Guardiola y Cia



Tamaño.

Actual Size.

PERLAS DE FRONTERA.

Peso neto 6600 gramos el mil	Precio 70/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 14 lbs. 8 oz. per 1000	Price 70/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

Arriba y abajo, otras dos hojas el catálogo en una de las cuales se ve la vitola, con la rosa en el centro de la marca RESENDO PENDUELES, HABANA, sin embargo en la hoja sigue apareciendo el FRONTERA GUARDIOLA Y CIA.

Frontera Guardiola y Cia



Tamaño.

Actual Size.

ROSAS DE VALENCIA.

Peso neto 5600 gramos el mil	Precio 125/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 12 lbs. 5 oz. per 1000	Price 125/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

Frontera Guardiola y Cia



Tamaño.

Actual Size.

DOS HERMANOS.

Peso neto 6400 gramos el mil	Precio 125/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 14 lbs. per 1000	Price 125/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

8 chelines por millar, según dibujo. Si los puros se querían con envoltorios de papel plateado sufrirían un extra de 12 chelines por millar de cigarros.

Siguiendo con el minucioso trabajo del catálogo, se señalan los colores de los cigarros puros que pueden ser: Claro, Colorado Claro, Colorado, Colorado Maduro y Maduro. Asimismo se dan a los clientes opciones sobre los envases en el sentido de que los cajones de cedro pueden ser de madera corriente o delgada y al mismo tiempo si se desea que figure la palabra Habana en los cajones y etiquetas. Este último término de etiqueta debe entenderse como si se tratase de las habilitaciones y anillas. Según nos dicen, elaboran más de 800 vitolas diferentes, de las cuales tienen siempre stock para servir de inmediato.

Interesantes son las dos vitolas interiores de las fábricas, con las camisolas y chalecos propios de la época y la forma de desarrollar el trabajo, con el detalle lamentable, pero propio del momento, del uso de chiquillos ya ocupando su puesto en el trabajo.

Cabe también señalar que la fábrica de Bois le-Duc, tuvo el considerable adelanto de que con sus hábiles operarios se formara una banda de música que tomó parte, en muchos concursos nacionales de música.

Frontera Guardiola y C^{ia}
MARCA PALACIO REAL.



Tamaño. Actual Size.

EMBAJADORES.

Peso neto 7000 gramos el mil	Precio 140/— el mil	En cajas de 25 cigarros
Net Weight 15 lbs. 6 oz. per 1000	Price 140/— per 1000	Packed in boxes of 25 pieces

Frontera Guardiola y C^{ia}
MARCA CARLOS V.



Tamaño. Actual Size.

LANCEROS.

Peso neto 5700 gramos el mil	Precio 75/— el mil	En cajas de 50 cigarros
Net Weight 12 lbs. 6 oz. per 1000	Price 75/— per 1000	Packed in boxes of 50 pieces

Dos de las marcas representadas por Frontera Guardiola y Cía y pertenecientes a las Reales Fábricas Neerlandesas de Tabaco. EL PALACIO REAL y CARLOS V. Abajo la anilla de El Palacio Real y el león de Viribus Audax.



TRES MARIAS

PERLAS FINAS

Peso neto 2800 gramos el mil
Net Weight 6 lbs. 2½ oz. per 1000
Precio 46/— el mil | En cajas de 10 piezas
Price 46/— p. 1000 | Packed in carton boxes of 10 p.

GUARDIOLAS

PANETELAS FINAS

Peso neto 2800 gramos el mil
Net Weight 6 lbs. 2½ oz. per 1000
Precio 46/— el mil | En cajas de 5 piezas
Price 46/— p. 1000 | Packed in carton boxes of 10 p.

CUBAN GIRL

KITTY

Peso neto 2800 gramos el mil
Net Weight 6 lbs. 2½ oz. per 1000
Precio 46/— el mil | En cajas de 10 piezas
Price 46/— p. 1000 | Packed in carton boxes of 10 p.

*Hoja del catálogo de
las Reales Fábricas
Neerlandesas, con las
preciosas cajitas de
los puritos.*

La producción también se propagó al cigarrillo envasado en cajitas de delicada presentación, como puede verse en alguna de las hojas reproducidas.

En varios de los envases mostrados podemos ver las palabras GUARDIOLAS, así como otras marcas de puritos pequeños o cigarrillos como CUBAN GIRL, MAGNOLIAS, TRES MARÍAS, GUARDIOLAS PANETELAS FINAS, KITTY, CUBANS CIGARRITOS y GUARDIOLAS PERLAS FINAS.

CUBANITOS.

PUROS HECHOS CON EL MEJOR TABACO
DE VUELTA ABAJO.



Tamaño. — Actual Size.



Peso neto 2100 gramos el mil
Net Weight 4 lbs. 10 oz. per 1000

Precio 26/— el mil
Price 26/— per 1000

JULITA.

PUROS HECHOS CON EL MEJOR TABACO
DE VUELTA ABAJO.



Tamaño. — Actual Size.



En cajas de 10 cigarros
Packed in carton boxes of 10 pieces

*Hoja del catálogo de las Reales
Fábricas Neerlandesas, con las
preciosas cajitas de los puritos.*

Idénticamente igual nos pasa con los cigarros puros, donde no solo se limita a significar tipos de vitolas sino que refleja también marcas como la de VIRIBUS AUDAX, la propia de FRONTERA GUARDIOLA Y CÍA., la de LA BELLEZA, significando en la anilla “LA HOJA DE VUELTA ABAJO DE FRONTERA GUARDIOLA Y CÍA HABANA”, y especificándolo clarísimamente las marcas PALACIO REAL y CARLOS V.

BIG TREE.

PUROS HECHOS CON EL MEJOR TABACO
DE VUELTA ABAJO.

En cajas de 10 cigarros
Packed in carton boxes of 10 pieces



Tamaño. — Actual Size.

Peso neto 2100 gramos el mil
Net Weight 4 lbs 10 oz. per 1000

Precio 26/— el mil
Price 26/— per 1000

OUR BOYS.

Some of our celebrated Whiffs.

En cajas de 10 cigarros
Packed in carton boxes of 10 pieces



Tamaño. — Actual Size.

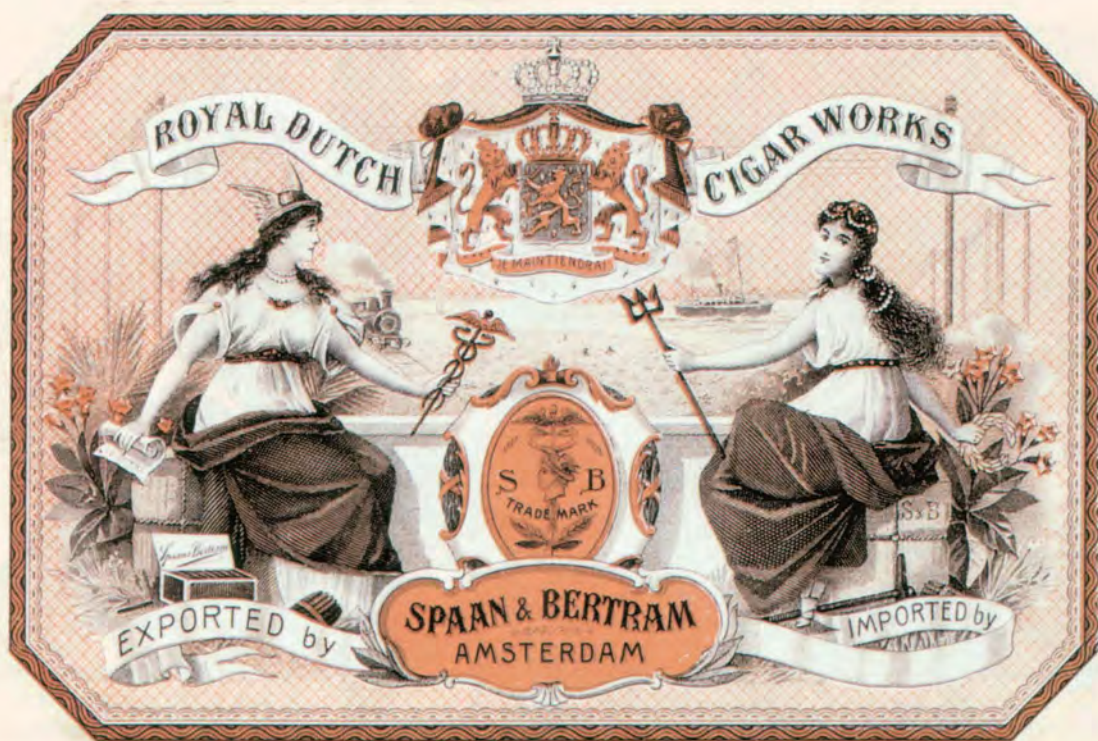


Peso neto 2900 gramos et mil
Net Weight 4 lbs. 10 oz. per 1000

Precio 26/— el mil
Price 26/— per 1000

*Otra página del catálogo son
otras dos cajetillas de puritos.*

Hasta aquí nos hemos limitado a presentar lo que fueron las Reales Fábricas Neerlandesas de Tabacos, ahora vamor a ir sacando conclusiones: En todas las hojas reproducidas (sólo una parte del catálogo) hemos visto aparecer el nombre de FRONTERA DE GUARDIOLA Y CÍA., incluso hemos podido apreciar en una de las anillas que el escudo que lleva el puro, es el mismo que se ha presentado al Concurso, lo que nos lleva a la conclusión de que esos escudos no son de marcas cubanas, sino empleados por las Reales Fábricas Neerlandesas de las cuales, el Frontera Guardiola y Cía, debieron ser



Una bella litografía de las Reales Fábricas Neerlandesas, de la época en que los propietarios eran SPAAN & BERTRAM. Hecha en la litografía MORITZ-PRESCHNER, de Leipzig, Alemania. Propiedad del autor del artículo.

empleados por las Reales Fábricas Neerlandesas de las cuales, el Frontera Guardiola y Cía, debieron ser representantes, almacenistas y tal vez hasta proveedores de tabaco cubano en rama.

Esto es lo que tiene de hermoso la Vitolfilia, siempre hay algo nuevo, siempre se descubre algo y en esta ocasión he tenido el gusto de poder mostrar del fondo de mi archivo, parte de las hojas de un viejísimo catálogo que nos demostraban que unas anillas tenidas por cubanas y que a la lectura de sus leyendas, podría casi asegurarse que eran así, no lo eran, pertenecían a unas fábricas europeas. Lo que no deja que aún descansen del tema, es un significativo detalle, algo que puede no tener importancia o por el contrario demostrar cómo los fabricantes cubanos encargaban muchas veces su vitolario a litografías europeas. Se trata de la coincidencia de ese número marginal 5685 que aparece en la anilla de Guardiola y Cía., y al mismo tiempo en la anilla del fabricante cubano ANTONIO LÓPEZ.

Vayamos a otro asunto que ha podido aclararse: En la Revista N° 134 de A.V.E., correspondiente a Julio-Agosto de 1971, publicaba un artículo don Florencio Giménez Caballero sobre la anilla de EL PALACIO REAL, esa preciosa águila bicéfala, que hemos reproducido anteriormente. En el artículo se describía la anilla y se instaba a la investigación y aportación de datos. En el número siguiente don Emilio Pastor Dahlander daba una pequeña explicación según la cual, la anilla se habría hecho para puros destinados a las fiestas palatinas de don Alfonso XIII. Todo quedaba bonito, pero no se había dicho nada. Después de ello el silencio.

Hoy, gracias a este catálogo no solamente sabemos que fue una de las marcas, EL PALACIO REAL, una de las tantas de las REALES FÁBRICAS NEERLANDESAS DE TABACOS, sino que también fue representada por el SR. FRONTERA GUARDIOLA Y CÍA.

Como véis han hecho falta treinta y dos años para aclarar unas dudas. La Vitolfilia es así.